STAVÍM, STAVÍŠ, STAVÍME

Pracovní list 3

STAROVĚKÉ ŘECKO





Řekové byli mistři práce s kamenem. Vytvořili chrámy s dokonalými proporcemi, vysoké sloupy a harmonické stavby, které dodnes obdivujeme. Řecká architektura ovlivnila celé další stavitelství v Evropě.

1 POZNEJ STAVBU

Přiřaď číslo obrázku ke správnému názvu stavby.



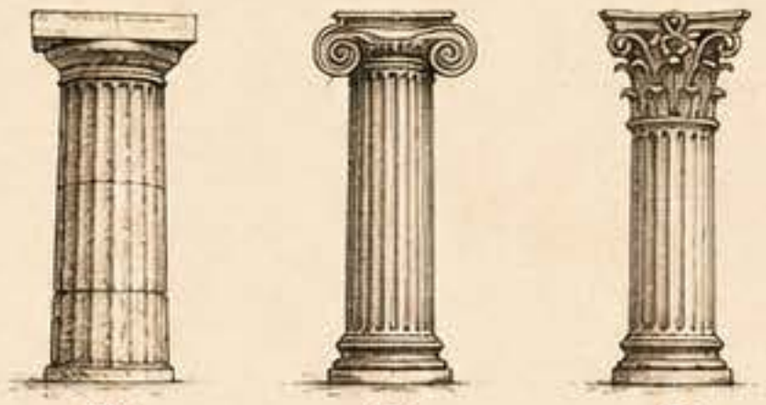
① ② ③ ④ ⑤

....

A) Chrám Parthenón (Athény)
B) Divadlo v Epidauru
C) Chrám Dia v Olympii
D) Stoa – krytá sloupová chodba
E) Tholos v Delfách

2 SLOUPY A SLOH

Řekové používali tři základní sloupy. Přiřaď k obrázkům druh sloupu a doplň jejich znaky.



① ② ③

....

A) **DÓRSKÝ**
– jednoduchý, masivní, bez patky, hlavice je hladká.

B) **JÓNSKÝ (IÓNSKÝ)**
– štíhlejší, s patkou, hlavice zdobená spirálami (voluty).

C) **KORINTSKÝ**
– nejzdobnější, hlavice s listy akantu.

3 ARCHITEKTOVA MATEMATIKA

Přední straně řeckého chrámu se říká **průčelí**. Chrám má 6 sloupů v průčelí.
Vzdálenost mezi středy sousedních sloupů je 2,5 m.

a) Kolik metrů je široké celé průčelí (mezi středy krajních sloupů)?

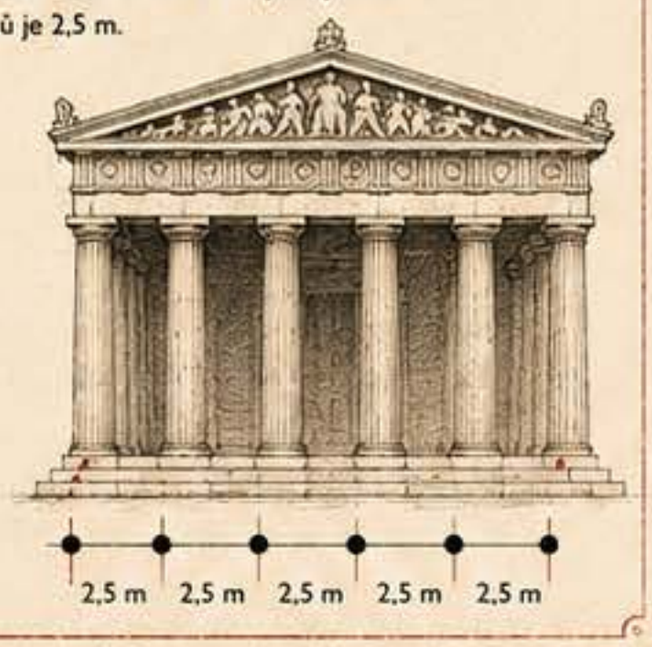
.....

b) Pokud je průměr jednoho sloupu 0,6 m, jaká je šířka průčelí mezi vnějšími okraji krajních sloupů?

.....

c) Kolik sloupů by bylo v průčelí, kdyby vzdálenost mezi středy sloupů byla 2,0 m a šířka průčelí zůstala stejná jako v části a)?

.....



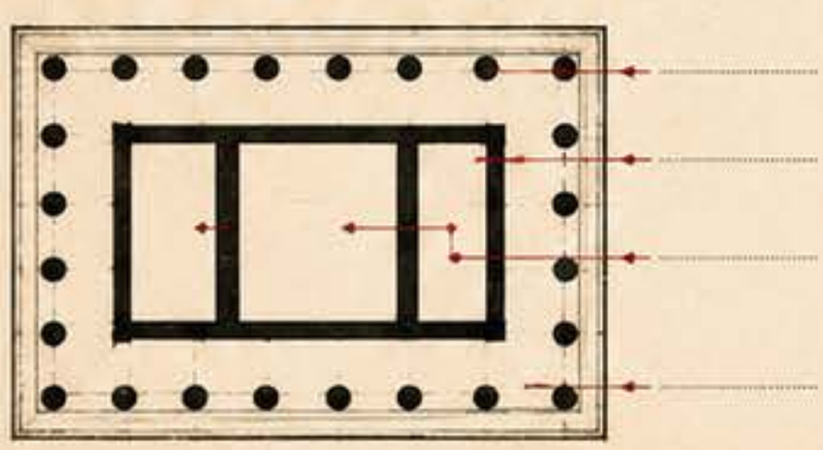
4 PRAVDA, NEPRAVDA?

Rozhodni, zda je tvrzení pravdivé (P), nebo nepravdivé (N).

	P	N
1. Řekové stavěli své chrámy z cihel.	○	○
2. Parthenón je chrám zasvěcený bohyni Athéně.	○	○
3. Řecké chrámy měly spojité vnitřní prostory.	○	○
4. Divadla byla stavěna do svahů kopců.	○	○
5. Corinthský sloup je nejjednodušší ze tří slohů.	○	○
6. Řecké chrámy byly malovány pestrými barvami.	○	○

5 PŮDORYS CHRÁMU

Doplň chybějící části půdorysu řeckého chrámu.
Nazvi jednotlivé části podle nápovědy.



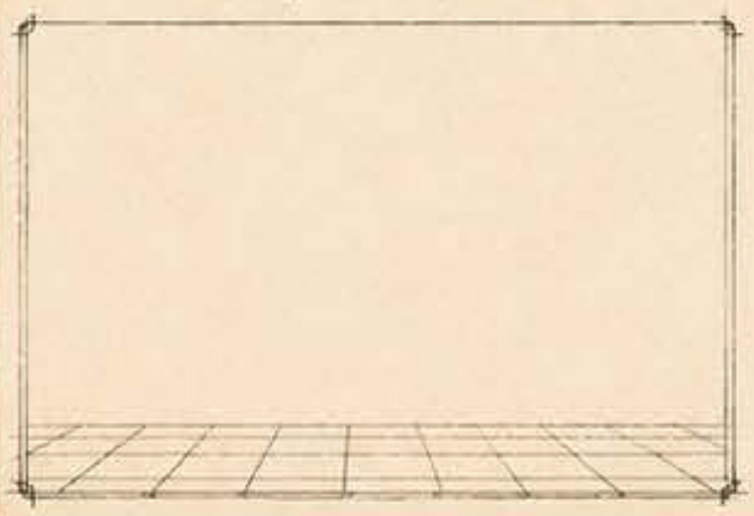
NÁPOVĚDA:

- sloupy (peristyl)
- pronaos (předsíň)
- naos (svatyně)
- opisthodomos (zadní místnost)



6 STAVITELSKÁ VÝZVA

Navrhni vlastní řecký chrám.
Nakresli jeho průčelí a doplň informace.



Kolik sloupů bude mít v průčelí?

.....

Jaký sloh sloupů zvolíš?

.....

Chrám je zasvěcen komu?

.....

Kde by se mohl nacházet?

.....



VÍŠ, ŽE?



Parthenón byl postaven na Akropoli v Athénách kolem roku 447 př. n. l. na počest bohyně Athény.



Divadlo v Epidauru mohlo pojmout až 14 000 diváků a má výjimečnou akustiku.



Řekové dodržovali přesné proporce – jejich stavby působí harmonicky a vyváženě.



Mnoho informací o řeckých stavbách známe z vázových maleb a z dochovaných ruin.

